

TEATRO CONTEMPORANEO

teatro musica performance arte pensiero

# TI HO VISTO CHE PENSAVI

FINALI TERAPIE 2023/24  
TEATRO CONTEMPORANEO DI TORINO

Il teatro comunale si conferma un punto di riferimento per promuovere cultura, in un tempo storico in cui il mondo dello spettacolo evolve e cambia velocemente la nostra Amministrazione Comunale garantisce ancora una volta la volontà di offrire qualità alla cittadinanza.

**La Sindaca  
Arianna Cecchini**

*Ti ho visto che pensavi!*

*Una piccola provocazione? Un po' di ironia? Senza dubbio.*

*Certamente non arriva a caso, ma dall'osservare quello che sta succedendo con preoccupante regolarità.*

*Direttori di importanti musei sotto torchio, direttori artistici di teatri costretti a dimettersi, scrittori e intellettuali inseriti in vere e proprie liste di proscrizione, nel migliore dei casi continue ingerenze verso importanti comparti del crescere civile e sociale che restano in attesa di nulla osta da chi forse non ha il giusto titolo per valutare.*

*Ma forse la cosa peggiore è l'appiattimento e la massificazione dell'informazione e del sapere. Pare proprio che avere un punto di vista non conforme, giusto o sbagliato che sia, sia un grave reato o addirittura una pesante offesa al mainstream e, diciamo chiaramente, al Potere.*

*Ecco, noi siamo ingenui e pensiamo che il Teatro e in generale l'Arte e la Cultura debbano essere libere, scomode e pensanti e possibilmente accessibili. Scusateci.*

*Vi aspettiamo in teatro per ridere, emozionarsi, pensare...*

*(il Direttore Artistico)*

*Perché l'arte? L'arte è una luce che ci permette di vedere ciò che apparentemente può essere invisibile e ci fa dare un senso alle cose. E' la sensibilità racchiusa dentro di noi che attraverso l'opera osservata riesce ad emergere provocandoci emozioni.*

*Questa stagione il Teatro di Capannoli ospiterà, come sempre, dei grandi artisti. Inaugureremo la stagione a novembre con le opere di Marco Bichisecchi, a Gennaio sarà la volta dei labronici Federico Maria Sardelli e Capras. Il ciclo si concluderà a primavera con l'artista Hanka Vlkova.*

*Paolo Salvadori (curatore mostre d'Arte)*

## STAFF

Direzione Artistica e tecnica: **Andrea Lupi** info@lacompagniadelfbosco.it

Coordinamento mostre e percorsi d'Arte: **Paolo Salvadori** paolo@lacompagniadelfbosco.it

Produzioni e bandi: **Maria Rolli** maria@lacompagniadelfbosco.it

Coordinamento progetto: **La Compagnia del Bosco**

Progetto: **Andrea Lupi, Paolo Salvadori, Alberto Mattolini, Enrico Citi, Nunzia Cardetta, Nicola Lupi, Eloisa Torrioni, Raoul Lupi, Nicola Testi, Giovanni Ballarotti**

Progetti speciali: **Digger Kohler, Judi Nelson, Andrea Parodi** (Pomodori Music), **Alessio Ambrosi** (Armadillo club), **Michele Quirici** (Tagete Edizioni)

Webmaster: **Enrico Citi**

Comunicazione: **Maria Rolli, Andrea Lupi, Paolo Salvadori**

Tipografia: **Nuovastampa Ponsacco**

Promozione: **Camilla Capolupo, Noemi Contini, Sara Maselli**

Coordinamento tecnico: **Jaco Libero Lupi**

Staff tecnico: **Capello, Matteo Poidomani, Edoardo Panicucci, Gabriele Radavelli, Lorenzo Braccini**

Coordinamento Scuole delle Arti: **Eloisa Torrioni** eloisa@lacompagniadelfbosco.it

Scuola delle Arti: **Andrea Lupi, Nicola Testi, Giovanni Ballarotti, Eloisa Torrioni, Mattia Salvadori,**

**Roberto Molesti, Marco Vanni, Annalisa Zito, Valerio Perla, Filippo Buselli**

Laboratori per le scuole dell'infanzia: **Chiara Lazzeri**

Consulente Sicurezza: **dott. Giacomo Gronchi**

Consulenze progetti strutturali: **Audio service di Pieracci, Studio Turchi**

Studio commercialista: **Europa2 – Ponsacco**

**Una nuova stagione teatrale offerta al pubblico locale e non; spettacoli per bambini, serate per adulti, concerti e mostre.**

*foto di copertina Gabriele Bientinesi "Alice Casarosa in Underground Wanderlust"*

## STAGIONE TEATRALE 2023 – 24

### TICKETS

	adulti	Under 21	Over 65 e soci	UTE
Biglietto unico serale	€ 12,00	€ 8,00	€ 8,00	€ 5,00
Stagione bambini <i>(sotto i 3 anni gratuito)</i>	€ 9,00	€ 6,00	€ 6,00	€ 5,00
Incontri culturali	€ 10,00	€ 8,00	€ 8,00	€ 5,00
Concerti <i>(extra abbonamento)</i>	€ 12,00	€ 10,00	€ 10,00	€ 8,00

### Abbonamenti

Carnet 10 ingressi	55 € 10 ingressi, max 4 ingressi a spettacolo su tutta la Stagione il carnet può essere utilizzato da più persone
Free Pass 2023-24	100 € free-pass nominale che prevede 1 ingresso per volta a tutti gli eventi della Stagione 2023-24 <i>(Prosa, concerti, teatro bambini, incontri culturali)</i>
Young Pass giovani	50 € pass speciale dedicato ai giovani dai 16 ai 25 anni pass non nominale che prevede 1 ingresso per volta a tutti gli eventi della

Quest'anno oltre alle tariffe consuete si potrà usufruire di nuove forme di abbonamento estremamente convenienti ideate in particolar modo per i giovani e per i residenti ma destinato indistintamente a tutto il pubblico!!!

**CARNET 2023-24 10 ingressi 55,00 € -**

L'abbonamento è un carnet di 10 ingressi a sole 55,00 €! • L'abbonamento non è nominale, è un carnet con 10 ingressi che viene timbrato di volta in volta; può essere acquistato in qualsiasi momento della stagione e anche più volte. • L'abbonamento è spendibile sia al Teatro Comunale di Capannoli che al Piccolo Teatro Rossini di Casciana Alta. • Si possono timbrare fino a un massimo di 4 ingressi per volta

**FREE PASS 100 €**

è il tuo pass nominale, entri quando vuoi a qualsiasi spettacolo della Stagione

**YOUNG PASS 50 €**

è il pass che puoi acquistare se hai dai 16 ai 26 anni e che puoi prestare anche a un coetaneo, consente un ingresso per volta

I tickets si ritirano in loco mezz'ora prima dello spettacolo.

Info generali e prenotazioni: 3294199243 \* 3288245181 \* 3201993579 \*3480076666 \* 0587356143 - info@teatrodicapannoli.it  
www.lacompagniadelfbosco.it www.teatrodicapannoli.it facebook.com/teatrodicapannoli

Si può prenotare anche per SMS o Whatsapp ma è sempre necessario indicare nome, numero dei biglietti, numero telefonico di riferimento. Rispondiamo alle email solo fino alla mattina stessa dello spettacolo, altrimenti si prega di usare gli altri sistemi offerti. Alla prenotazione viene sempre mandata in tempi brevi una conferma scritta. La prenotazione è semplicemente un servizio di cortesia offerto dal Teatro; nel caso di rinuncia si chiede gentilmente di avvertire.

NOVEMBRE  
**18**  
SABATO  
ORE  
17.30

## Vernissage della mostra di pittura di MARCO BICHISECCHI

### Artigiano incompatibile "In-compatibilità"



La conoscenza artigianale della materia, con le loro attrazioni e antipatie elementari, ha determinato la scoperta di una tecnica nuova. Un processo interno dei materiali combinati e lavorati assieme che porta ad una nuova dimensione estetica. In principio una serie di composizioni che sperimentano contrasti, frammentano ostacoli e sovvertono regole. L'impulso successivo è stato dare un volto a queste composizioni, portare in superficie ciò che sta dentro la materia.

...oggi come ieri ci giustificiamo dietro l'incompatibilità tra i popoli e quindi tra le persone e i loro volti, niente di più falso: ogni volto da senso al mondo e arricchisce l'umanità...

NOVEMBRE  
**18**  
SABATO  
ORE  
21,30

## LA MIA GENERAZIONE ORMAI HA PERSO *Compagnia Bube Iannuzzi*



Ci sono persone che non possono essere dimenticate, una di queste è Giorgio Gaber, cantautore, musicista tra le figure più in rilievo del teatro-canzone italiano. Con i suoi monologhi e le sue canzoni ha sempre affrontato temi sociali, politici a volte in modo ironico ma con lo scopo di far riflettere gli spettatori. A vent'anni dalla sua scomparsa celebriamo il suo genio libero e irriverente con lo splendido lavoro di Iannuzzi

Claudio Bube Iannuzzi Voce & Chitarra  
Giulio Ramacciotti Pianoforte  
Francesco Terribile Basso  
Samuele Boscgalli Batteria

NOVEMBRE  
**19**  
DOMENICA  
ORE  
16,00

## PURE IMAGINATION

*Lory Bold performer presenta*

*Le Domeniche  
dei Bambini*

Dopo il clamoroso successo della scorsa stagione torna uno spettacolo dove trasformismo, magia scenica, puppet, draghi volanti, bolle di sapone danno vita a un mondo comico e fiabesco di pura immaginazione. Prenotazione consigliatissima!



**FARMACIA  
FREDDUCCI**

ORARIO  
LUNEDÌ - VENERDÌ  
9-20

Via Valleriana, 6711 - Capivado  
Tel. 0587 609023  
WWW.FARMACIAFREDDUCCI.IT

**martelli**  
famiglia di pastai  
dal 1976

NOVEMBRE  
**26**  
DOMENICA  
ORE  
21,30

## CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE

*in collaborazione con il Comune di Capannoli*

*ingresso ad offerta devoluto  
all'Associazione Eunice*

Parlano le donne, vittime di violenza e dell'ingiustizia dello Stato. Con la presentazione del Libro inchiesta di Ilaria Bonuccelli "Violenzissima"



DICEMBRE  
**15**  
VENERDI  
ORE  
21,30

**Guascone teatro**

## L'ANGELO SBAGLIATO

*monologo alcolico senza pregiudizi*

*con Marco Fiorentini e Bernardo Sommani (chitarra e voce)*

*Drammaturgia di Federico Malvaldi*



Gli angeli esistono e bevono Gin Tonic. Non tutti, alcuni. Soprattutto il protagonista di questo spettacolo. È un dato di fatto che non tutti gli angeli sono fatti per vivere fra le nuvole; alcuni di loro - a un certo punto, non si sa bene quando o perché - hanno sentito il bisogno di confondersi fra la puzza, il dolore, la disperazione e la gioia dell'umanità. Una forma di ribellione dolce verso un Dio che si faceva sempre più distante e da quando poi è morto, lasciando tutto in mano alla burocrazia, le cose sono andate ancora peggio. E allora c'è chi ha rinunciato a camminare tra le nuvole e ha preferito inciampare sulla terra; non per senso del dovere, solo per necessità, di cuore e di pancia

DICEMBRE  
**3**  
DOMENICA  
ORE  
16,00

*Circusbandando presenta*

## GOOD MORNING, UP AND DOWN!

*con Paco Paquito e Celestina*

**PRIMA NAZIONALE**

*Le Domeniche  
dei Bambini*

Il grande ritorno di Circusbandando con il nuovo spettacolo in prima assoluta!!!

Lo spettacolo affronta l'argomento delle lingue straniere, l'inglese e non solo l'inglese, nello stile tipico di Circusbandando con tanta musica, canzoni, danze, e clowneria, gran divertimento e tanta allegria. I bambini come sempre, intensamente coinvolti da Paco Paquito e Celestina, diventano veri e propri protagonisti della rappresentazione.



**novo frantoio**  
di Guido Nenna



Punto Vendita  
Strada Prov. Montevaso, 11  
56030 Chianni (PI)  
Tel: 0587/648133  
Cell: 328/5413114



Via Provinciale del Commercio 1/B  
56033 Capannoli (PI)  
tel e fax 0587.609988

AGRICOLA INDUSTRIALE MACCHINE  
**ARCENNI**  
CAPANNOLI (PI)

DICEMBRE  
**16**  
SABATO  
ORE  
21,30

in collaborazione con Pomodori Music

## DAYNA KURTZ feat. Robert Mache

in concerto  
open act: Giulia Pratelli  
**ESCLUSIVA PER IL CENTRO ITALIA**

Dayna Kurtz è una delle nuove voci americane, cresciuta nei club di Manhattan assimilando jazz, folk e blues, originaria del New Jersey, conosciuta in tutto il mondo per i duetti con Norah Jones e Bonnie Raitt. presenterà dal vivo in Italia il suo ultimo disco, Rise and Fall, dopo gli ottimi riscontri da parte di critica e pubblico già ricevuti in diversi paesi europei, Olanda su tutti, dove è stata soprannominata "female Dylan". Questo ultimo lavoro è il coronamento di una carriera cominciata nel 2002 con l'album d'esordio Postards from Downtown e proseguita con diversi episodi di altissimo livello come Another Black Feather (2006) e il doppio Secret Canon (2012/2013). Le sue performance non lasciano scampo agli ascoltatori che vengono sedotti e conquistati dalla sua voce e dalle sue melodie, potenti e allo stesso tempo delicate. A

questo viene aggiunto il suo inconfondibile stile chitarristico, unico e avvolgente con un personale uso della slide che evoca atmosfere tradizionali dal forte sapore blues e jazz.



DICEMBRE  
**22**  
VENERDI  
ORE  
21,30

## ST. JACOB'S gospel choir

Mancavano da Capannoli da qualche stagione, e il loro è un graditissimo ritorno !!! nato nel 1991 su iniziativa dell'attuale direttore Massimo Bracci. con un coinvolgente repertorio di famosi autori americani ed inglesi di musica sacra e profana, con particolare riguardo ai Gospel e agli Spirituals, Vantano collaborazioni con Amii Stewart, Cheryl, Porter, Lynda Wesley e Andrea Celeste, con la Sunrise Jazz Orchestra, le filarmoniche G. Luporini e G. Rossini e i compositori americani Paul Halley e Howard Helve. Un bel modo per festeggiare il Natale.



GENNAIO  
**7**  
DOMENICA  
ORE  
16,00

ASS. IL GABBIANO

## A LUME DI LUNA E STELLE

Le Domeniche  
dei Bambini

Il burattino Galileo Galilei racconta in modo divertente parte della sua vita e le sue principali scoperte relative all'astronomia. Un teatro delle ombre che si trasforma in teatro dei burattini.

Alcuni personaggi (burattini e attori) irrompono a raccontare in modo comico, episodi salienti della vita dello scienziato: l'assistente di Galilei, la domestica di casa Galilei, l'araldo che annuncia l'arresto di Galilei, e l'agente 007 ("Zero zero settete") che ha l'incarico di stendere un dossier accurato sull'eretico Galileo! ...e altri divertenti colpi di scena!

Per avvicinare i piccoli spettatori ad una delle figure più importanti della nostra storia scientifica.





FEBBRAIO  
**03**  
SABATO  
ORE  
17,30

## Vernissage della mostra di pittura di FEDERICO MARIA SARDELLI E CAPRAS

Livornesi entrambi conosciuti anche per essere due degli illustratori di una irriverente rivista mensile livornese (indovinate voi quale) espongono sulle pareti del nostro teatro alcuni frutti del loro indiscutibile talento.

FEBBRAIO  
**03**  
SABATO  
ORE  
21,30

## IN COLLABORAZIONE CON TAGETE EDIZIONI L'IMPORTANZA DELL'IRONIA (nell'arte e non solo)

*incontro con Federico Maria Sardelli, Capras e il  
Sodalizio Mvschiato  
moderano, ma non troppo, Michele Quirici e Paolo Salvadori*



Sardelli, musicista, direttore d'orchestra noto in tutta Europa, scrittore, pittore e Capras vignettista e spirito irriverente, ma soprattutto entrambi membri dell'ormai mitologico Sodalizio Mvschiato si raccontano, si confessano e si sconfessano tramite la loro livornesità. Una serata (con sorprese) che sappiamo da dove parte ma non dove finirà.

FEBBRAIO  
**18**  
DOMENICA  
ORE  
16,00

INTIMINNESTI TEATRO – SARTORIA CARONTE

## LEA UN'ALTRA GIORNATA EMOZIONANTE

*Con Elena Colombo e Adalgisa Vavassori*

*Luci e scene: Andrea de Peppo*

*Costumi: Eros Carpita*

*Foto e progetto grafico: Gabriele Ciavarra*

*Collaborazione musicale: Sergio Masiero*

*Progetto vincitore del bando Life is Live di Smart e Fondazione Cariplo*

*Le Domeniche  
dei Bambini*

Lea si sveglia nella sua cameretta e da quel momento fino a quando rimetterà piede nel

letto viene travolta da una giostra di eventi ed emozioni che i grandi definiscono "una giornata normale". Ma quante emozioni la abitano durante la giornata? Cosa succede dentro di lei e come si trasforma quando esce fuori? Dalla scelta dei vestiti ai giochi con gli amici, seguiremo la nostra protagonista e il suo mondo interiore attraverso tutte le piccole e grandi sfide quotidiane che caratterizzano una normale giornata, nella quale le regole e i tempi sono stabiliti dai grandi ma sono visti e vissuti con gli occhi di una bambina



BPLa

BANCA POPOLARE DI LIVORNO

FEBBRAIO  
24  
SABATO

HYSTRIO TEATRO

## MA... TU LA VEDI LA GONNA DI JENNY?

regia di **Fabrizio Meini**

ORE  
21,30

I personaggi sono inizialmente ispirati all'Antologia di Spoon River, così l'autore ha ritenuto doveroso conservare gli stessi nomi che aveva loro assegnato Edgar Lee Masters, ma facendo indossare agli attori la più piccola maschera del mondo: il naso rosso, l'unica maschera che non copre il viso dell'attore, ma lo svela; l'unica "corazza" sotto la quale l'attore non deve interpretare un personaggio da esibire al pubblico, ma spogliarsi lui stesso dell'armatura mentale e mostrarsi nudo. Gli attori/personaggi possono così essere liberi di ridere delle tragedie e, dal momento che "una risata seppellirà il mondo" (Michail Bakunin), rivoltarsi al conformismo, denunciare le falsità morali e bigotte, giocare sulle vicende umane con ironia antimilitarista e anticapitalista.



MARZO  
03  
DOMENICA  
ORE  
16,00

BLANCA TEATRO

## K COME KOSIMO

*Dedicato a "Il barone rampante"*  
di **Italo Calvino**

con **Stefano Nigro, Marta Sinacori e Matteo Procuranti**  
canzoni originali di **Matteo Procuranti**  
costumi ed elementi di scena **Rachele Del Prete**  
drammaturgia e regia **Virginia Martini**

*Le Domeniche  
dei Bambini*



Parlare di "rivoluzione" ai bambini si può? Si deve!

Perché è il primo NO che diciamo da piccoli, ai nostri genitori o forse a scuola o magari ad un compagno prepotente, la rivoluzione più dura da compiere. Il nostro rapporto intimo con il concetto di giustizia. I bambini che dicono NO sono generalmente indicati con l'appellativo di "disobbedienti". Cosimo Piovasco di Rondò partorito dalla penna inesauribile di Italo Calvino abbandona la tavola paterna rifiutandosi di mangiare un

piatto di lumache e si rifugia sugli alberi.

La cosa straordinaria è che dagli alberi non scenderà mai più. Cosimo è un "eroe della disobbedienza". La prima lezione che impariamo dal comportamento di Cosimo è che la disobbedienza acquista un senso solo quando diventa una disciplina morale più rigorosa e ardua di quella a cui ci si ribella.

**AUTO€ S.R.L.**  
RIVENDITA AUTO NUOVE E USATE

G.A. srl  
Via Molinassi, 238 - 56033 CARRANOLI (PT)  
Tel. 0587 609011



Marcoionni & Giovannetti  
STUDIOTECNICO D'ARCHITETTURA

**NICCOLAI**  
GRANDI MAGAZZINI DELLA MUSICA

MARZO  
8  
VENERDI  
ORE  
21,30

## Festa della Donna

**spettacolo in collaborazione  
con L'Amministrazione Comunale**  
di prossima pubblicazione

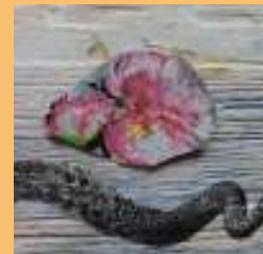


MARZO  
23  
SABATO  
ORE  
17,30

## VERNISSAGE DELLA MOSTRA DI PITTURA DI HANKA VLKOVA

*"Ogni giorno è Natale"*  
Con le poesie di Alessandra Bianchi.

Hanka nasce nella ex Cecoslovacchia oggi Repubblica Ceca. In Germania, dove abita dall'81, conclude gli studi con l'indirizzo "la pittura grafica libera". Dal '91 vive tra la Germania, la Francia e l'Italia. I suoi lavori riflettono gli spostamenti tra i vari paesi e le culture. Mostre in Germania, Francia, Austria, Repubblica Ceca, Danimarca e Italia.



MARZO  
17  
DOMENICA  
ORE  
16,00

GRAN TEATRO DI MANGIAFICHI

## FANTASMAGANZO!

Testo di Claudio Fantozzi. Con Claudio Fantozzi,  
Daniela Bertini, Laura Soldani.  
Marionette costruite con materiali di riciclo  
da Claudio Fantozzi

*Le Domeniche  
dei Bambini*

Gli umani sono Cencio, tipo trasandato, critico di tutto e pessimista a priori; sue battute tipiche sono "un ci credo, anche se lo vedo, con cui stronca tutte le riflessioni positive dell'altro personaggio, Cettina, grande curiosa e sempre allegra. I vari animali appaiono in scene separate, in cui succede qualcosa di curioso e particolare, che pone delle domande ai due che poi intervengono nella scena successiva, e così via. Sopra a tutti, sospesi a un filo ci sono quattordici uccelli che stanno fermi e zitti... fino a che....



MARZO  
23  
SABATO  
ORE  
21,30

I LUSIADI

## DUE DONNE CHE BALLANO

di **Josep Maria Benet i Jornet**  
con **Silvia Bagnoli e Lara Giovacchini**  
regia **Lara Giovacchini**

Una donna anziana e una giovane chiamata a farle da badante. Schive, energiche, sarcastiche ed eroiche. Si odiano e si detestano perché sono simili, perché ognuna ha bisogno dell'altra, e, nella solitudine delle rispettive vite, sono l'una per l'altra l'unica presenza confortante. Consumano le ore che passano insieme beccandosi, pungendosi e confessando di sé quello che solo a un estraneo si riesce a confessare. Ballano la danza dell'esistenza difficile di chi porta dentro una sofferenza ma fuori esibisce una faticosa immagine di forza e autosufficienza. Una piccola storia come tante che accadono nei grandi condomini di qualsiasi città, un microcosmo,

che attraverso la scrittura di Josep Maria Benet i Jornet diventa un modo gentile, amaro e profondamente ironico di raccontare un'intera società.



MARZO  
31  
SABATO  
ORE  
21,40

AN ACOUSTIC GUITAR NIGHT WITH

**TIM SPARKS**

*in concerto*

*open act: OSCAR BAUER with LUPO*

**ESCLUSIVA PER IL CENTRO-SUD ITALIA**

Un concerto con un maestro della chitarra acustica conosciuto e apprezzato in tutto il mondo e un duo che negli ultimi trenta anni ha decisamente contribuito all'affermazione della chitarra

acustica moderna in Italia anche al di fuori dei circuiti canonici ad essa dedicati.

Un concerto che prevede tre parti di cui l'ultima in un appassionante finale corale!

Tim originario del Minnesota, vincitore del National Fingerpicking Championship nel 1993 con un innovativo arrangiamento della Suite Schiaccianoci di Tchaikovsky, autore di alcuni dischi semplicemente splendidi gode della stima di grandissimi musicisti quali John Zorn, Marc Ribot, Bill Frisell, dei quali ha anche reinterpretato alcune composizioni. La chitarra acustica nella sua massima espressione.



APRILE  
06  
SABATO  
ORE  
21,30

LA COMPAGNIA DEL BOSCO/TEATRO DI BUTI

**LORCA/PASOLINI,  
gocce di poesia**

*con Dario Marconcini e Giovanna Daddi*

*musiche a cura di Andrea Lupi e Valerio Perla*  
**PRIMA NAZIONALE**

Il gradito ritorno di due artisti simbolo del teatro italiano che dopo il fortunato "Poesia degli ultimi americani" tornano a lavorare con il nostro teatro. Stavolta si cimentano con due figure simbolo della cultura europea che non hanno certo bisogno di presentazioni. La ricerca dell'attore è volta a trovare un ritmo tra la forza dell'espressione vocale e la potenza del significato; il rigore dell'interpretazione e della partitura musicale si rinnova ogni sera con la presenza del pubblico, un reading come una jam session.



APRILE  
07  
DOMENICA  
ORE  
16,00

KATASTRÒFA CLOWN PRESENTA

**KATASTOFA SHOW!**

- premio artisti di strada 2016 alle feste artusiane

- premio del pubblico Mantova open festival 2018

- miglior spettacolo Fanart street festival 2018

- miglior spettacolo national busker contest Theatre aan Twater 2018 Belgio

- miglior spettacolo per il pubblico al Ginger theatre festival 2021 Russia

Uno spettacolo comico a ritmo di rock and roll dove attraverso la clowneria la magia e le bolle di sapone giganti il pubblico diventa parte integrante dello show, con un finale dove un incontro di boxe deciderà chi conquisterà la donna dei desideri. IMPERDIBILE!

*Le Domeniche  
dei Bambini*



APRILE  
**20**  
SABATO  
ORE  
21,30

TEATRO DELL'AGLIO

## LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni

adattamento e regia di Maurizio Canovaro

con Francesca Palla, Maurizio Canovaro, Massimo Chiezzi, Lidia Di Maria, Alessandro Gianfaldone, Giusy Mazza, Anselmo Nicolino

C'è qualcosa di inafferrabile e indicibile nella semplice storia di seduzione fra Mirandolina e il Cavaliere di Ripafratta, nell'affannarsi degli altri pretendenti, nella complicità fra le attrici di passaggio e la locandiera: un misto di amore, orgoglio, gelosia, buon senso e divertimento. È la parola goldoniana che ammalia, affascina e pervade i nostri sensi di spettatori. Perciò non è Mirandolina che seduce da quasi 250 anni noi e il burbero cavaliere di Ripafratta, ma l'arte di Goldoni che ci inchioda alla sedia ogni volta che assistiamo al suo lavoro principe. Salutiamo con gioia l'arrivo del Teatro dell'Aglio a Capannoli, una delle Compagnie più longeve in Toscana.



APRILE  
**27**  
SABATO  
ORE  
21,30

## L'UOMO COI FOGLI - Vita di Daniele Grillotti Anarchico e Capo Maggio di e con Elisabetta Salvatori

"Daniele Grillotti fu un cavatore, un anarchico e un capo Maggio. Il Maggio era una forma di teatro cantato, fatto da gente del paese. Poteva durare anche quattro ore. Si rappresentava nelle aie durante le domeniche di maggio, i sog-

getti erano storie d'amore o vite di santi e il testo era in versi ottonari, scritti dal capo Maggio. Il capo Maggio, era anche quello che durante le rappresentazioni stava in scena insieme agli attori, vestito in borghese, e con il copione in mano e suggeriva le battute a vista. Grillotti scrisse anche dei Maggi rivoluzionari, per far cantare le sue idee.

La storia di un uomo con ideologie forti, per le quali morirà. La storia di un paese. Storie di cavatori di marmo, di pittori, di persone che sono rimaste nella memoria della loro terra"



MAGGIO  
**04**  
SABATO  
ORE  
21,30

IN COLLABORAZIONE CON ARMADILLO CLUB

## CLIVE CARROL

in concerto

ESCLUSIVA PER IL CENTRO ITALIA

Cresciuto in una famiglia con profonde radici musicali bluegrass e di Irish music. suona con grande bravura e intensità praticamente tutto, dalla musica tradizionale irlandese alla classica, al folk, al blues. Dotato di un tocco straordinario e di una tecnica quasi inarrivabile, punta molto sulla sua sensibilità musicale e sulle splendide composizioni originali.

Pupillo di John Renbourn, e questo vuol dire veramente tanto, la cui varietà musicale delle esecuzioni è notevole ed è unita ad una tecnica limpidissima espressa con grande scioltezza e naturalezza. Nello stesso tempo Clive si dimostra dotato di una forte capacità comunicativa ed espressiva, con una spiccata carica di simpatia: un suo concerto è di sicuro un'esperienza da non perdere. E' oggi uno più richiesti performer di chitarra al mondo e la sua fama è destinata a crescere sempre di più, come testimoniano artisti come Tommy Emmanuel, che condivide molto spesso con lui festival e tour.



MAGGIO  
**09**  
GIOVEDÌ  
ORE  
10,30

KATASTRÒFA CLOWN PRESENTA

## UNA RAGAZZA CHIAMATA EUROPA

di e con Federico Guerri

Guerri ci porta con ironia e leggerezza a riflettere sulla storia e sui perché di questa Europa che faticosamente facciamo crescere.



MAGGIO  
**10**  
DOMENICA  
ORE  
21,30

## SPETTACOLO DI FINE ANNO "Non siamo in fuorigioco"

DELL'UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'  
**regia Stefania Pugi e Fabrizio Meini**  
con i partecipanti al corso  
**della Università della Terza Età**



MAGGIO  
**19**  
DOMENICA  
ORE  
16,30

COMPAGNIA ANZIANI ALLO SBARAGLIO

## SCENETTE DI CASA NOSTRA

**regia Laura Galletti**

Immane l'appuntamento con questo scatenato gruppo di attori senior. Gags, battute in perfetto spirito toscano, colpi di scena e imprevisti. Un pomeriggio di grande allegria con dei beniamini cittadini.



MAGGIO  
**25**  
SABATO  
ORE  
15,30

## FESTA DELLA SCUOLA DELLE ARTI

Uno dei momenti più belli e partecipati dell'anno. A conclusione dei corsi allievi e insegnanti tutti insieme sul palco



**ESTETICA  
SOLARIUM**

TEL. 338.8540408

Via Volterrana, 296 - Capannoli PI

**TUTTO MATTOLINI**

Piazza Pertini, 12 - CAPANNOLI (PI)  
Tel. 0587.608350 - Fax 0587.608333  
www.tuttomattolini.it  
info@tuttomattolini.it

**PUGLIE srl**



**MIRCO COLLECCHI  
&  
ACQUARIA**

**MARKETING  
VILLAGE**

**OTTICA  
BIANCHI**

www.otticabianchi.com

Via Volterrana, 258 Capannoli (PI)  
Tel. 0587608195 - info@otticabianchi.com

Amministrazioni Condominiali

*Prag. Giuntini Leonardo*  
Tel. 3907804898



di Gianfranco Simoni e Paola Sca...  
INTERMEDIAZIONI ASSICURATIVE E FINANZIARIE  
S.p.A. - Tel. 0587.608333

Sodalizio Muschiato Michele Quirici Capras Federico Maria Sardelli  
Dayna Kurtz Pomodori Music Clive Carrol Armadillo Music Club  
Tim Sparks Oscar Bauer with Lupo St Jakob's Choir Giulia Prtelli  
Dario Marconcini Giovanna Daddi Dome la Muerte Luca Doni  
Teatro dell'Ordigno Franco Santini Silvia Bagnoli Lara Giovacchini  
Hystrio Teatro Fabrizio Meini Anziani allo Sbaraglio UTE  
Teatro dell'Aglio Maurizio Canovaro Iaria Bonuccelli Ass. Eunice  
Guscone Teatro Marco Fiorentini Elisabetta Salvatori Bube Iannuzzi  
Paolo Salvadori Nunzia Cardetta Hanka Vikova Marco Bichisecchi  
Katastrofa Clown Lory Bold Paco E Celestina Circusbandando  
Il Gabbiano Daniela Bertini Blanca Teatro Drum Ragn Teatro  
Gran Teatro di Mangiafichi Intiminnesti Teatro Federico Guerri SdA  
Eloisa Torrioni Chiara Lazzeri Giovanni Ballarotti Maria Rolli  
Mattia Salvadori Marco Vanni Enrico Citi Nicola Lupi  
Valerio Perla Giacomo Gronchi Nicola Testi Filippo Buselli  
Capello Jaco Edo Gabriele Lorenzo Noemi Sara Camilla  
Digger Kohler Judi Nelson

STAGIONE TEATRALE 2023/24 TUTTO COMUNALE DI SPANNOI

TEATRO COMUNALE DI SPANNOI

Assessorato culturale

via Roma 104

05131

029429900 • 029824281 • 020 2992279 • 348007000 • 028732640 • [info@teatrocomunale.it](mailto:info@teatrocomunale.it)

[www.teatrocomunale.it](http://www.teatrocomunale.it) • [www.facebook.com/teatrocomunale](http://www.facebook.com/teatrocomunale)

